

Digitales Feininger-Symposium am 17. Juli 2021 in der Lyonel-Feininger-Galerie mit Buchvorstellung von Andreas Platthaus

Kontakt:
Dr. Gloria Köpnick
Lyonel-Feininger-Galerie
Museum für grafische
Künste
Schlossberg 11
06484 Quedlinburg

T: +49 3946 68 95 938 20
F: +49 3946 68 95 938 24

gloria.koepnick@
kulturstiftung-st.de
www.kulturstiftung-st.de
www.feininger-galerie.de

Am 17. Juli 2021 veranstaltet die Lyonel-Feininger-Galerie ein digitales Feininger-Symposium. Zum Höhepunkt des Tages präsentiert der FAZ-Autor Andreas Platthaus seine im Mai 2021 publizierte Feininger-Biografie „Porträt eines Lebens“.

2021 begeht die Lyonel-Feininger-Galerie in Quedlinburg, das weltweit einzige dem Werk des berühmten Bauhaus-Meisters gewidmete Museum, den 150. Geburtstag ihres Namenspatrons mit der großen Ausstellung „Becoming Feininger – Lyonel Feininger zum 150. Geburtstag“ (28. März 2021 bis 9. Januar 2022). Ausstellung und ‚runder Geburtstag‘ des Künstlers sind Anlass, aktuelle Forschungsansätze und -ergebnisse zu Leben und Werk Lyonel Feiningers in einem wissenschaftlichen Symposium zusammenzutragen. Das Symposium wird ermöglicht durch den Förderverein der Lyonel-Feininger-Galerie e.V. und des Lions Clubs Quedlinburg.

„Ich freue mich auf den Austausch mit den Teilnehmenden. Jede und jeder Interessierte ist willkommen“, so die Museumsdirektorin Gloria Köpnick.

Das **Programm** beinhaltet Vorträge von Sebastian Ehler (Moeller Fine Art Projects / The Lyonel Feininger Project, New York – Berlin), Dr. Björn Egging (Staatliche Kunstsammlungen Dresden), Franziska Lampe (Zentralinstitut für Kunstgeschichte), Vivien Kristin Buchhorn, (Zürich) und Prof. Dr. Martin Schieder (Universität Leipzig) sowie eine digitale Führung durch die Ausstellung von Dr. Gloria Köpnick.

Den Abschluss des digitalen Symposiums bildet eine **Lesung von Andreas Platthaus**. Platthaus hatte als Fellow des Thomas Mann House im kalifornischen Pacific Palisades begonnen für eine Biografie über Lyonel Feininger zu recherchieren. Die Publikation ist im Mai 2021 im Rowohlt Verlag erschienen und zeichnet ein neues, facettenreiches Bild des Maler Lebens.

Anmeldung und Teilnahme

Die Teilnahme an der Tagung ist kostenfrei. Um Anmeldung bis zum 15. Juli 2021 wird gebeten (Dr. Gloria Köpnick; gloria.koepnick@kulturstiftung-st.de).

Die Tagung findet als Videokonferenz über die Plattform Cisco-Webex statt. Für die Teilnahme an der Videokonferenz ist es nicht notwendig ein eigenes Nutzerkonto zu erstellen.

